



פודקסט תוהו: שיחה עם ריימונד פטיבון

דוד דובשני משוחח עם ריימונד פטיבון על פוליטיקה, על נוסטלגיה, על בייסבול ועל רישום בעקבות תערוכתו של פטיבון סיבות לרישום, שמוצגת בימים אלה במוזיאון תל אביב.

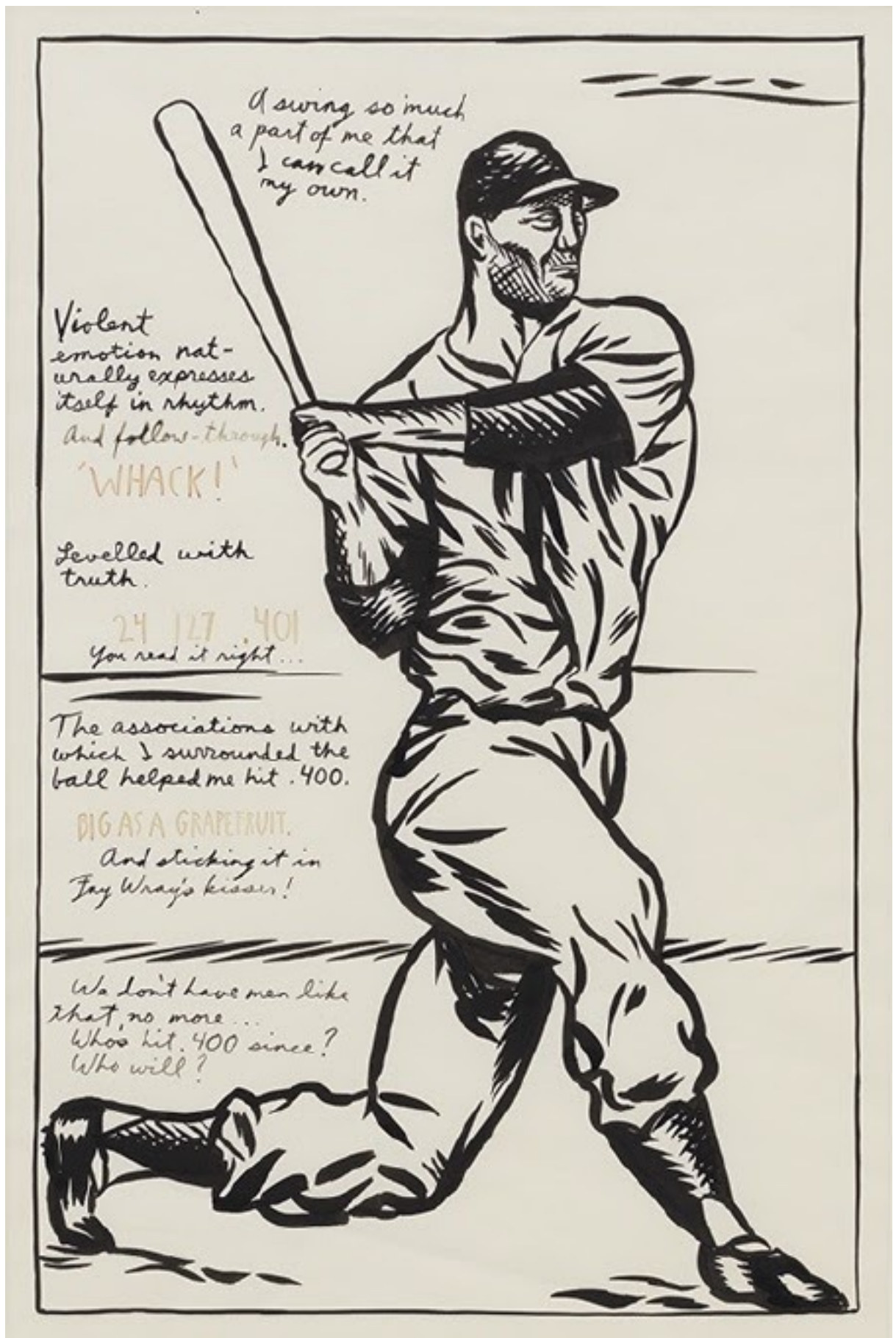
שיחה מאת דוד דובשני פברואר 28, 2020

-ריימונד פטיבון (נ.1957) חדר לתודעה הציבורית בשנות ה-80 של המאה הקודמת כחלק מסצינת הפאנק שבדרום קליפורניה, בזכות עיצוביו לעטיפות תקליטים שיצר עבור הלהקות Flag Black, Youth Sonic ועוד. במקביל החל להציג את עבודותיו בגלריות ובמוזאונים ברחבי העולם.

הרישומים שלו מושפעים מקומיקס, מקריקטורות פוליטיות, מפנזינים ומתחריטים. הם מלווים לעיתים תכופות בטקסטים קצרים שמוסיפים לדימוי נופך אניגמטי, איקונוקלסטי או סוריאליסטי. פטיבון מכון מבט חריף אל החברה האמריקאית והמודרנית, ומתייחס למגוון נושאים: תנועת ההיפים, שימוש בסמים, אלימות, מלחמת וייטנאם והצבא, תעשיית התרבות והספורט, או מחשבות תוך-אמנותיות על מעמד האמן ויצירתו. תערוכותיו כוללות לרוב רישומי דיו וצבע, חלקם קרועים, ממוסגרים או תלויים ישירות על הקיר באמצעות סיכה, תלויים לצד ציורי קיר שנוצרו בחלל עצמו. כל המרכיבים מתחברים באופן כאוטי ונושלגטי, והופכים את חלל התצוגה למדיום בפני עצמו.

שיחה זו התקיימה לרגל פתיחת התערוכה "ריימונד פטיבון: סיבות לרישום", במוזיאון תל אביב לאמנות.

a swing.jpg

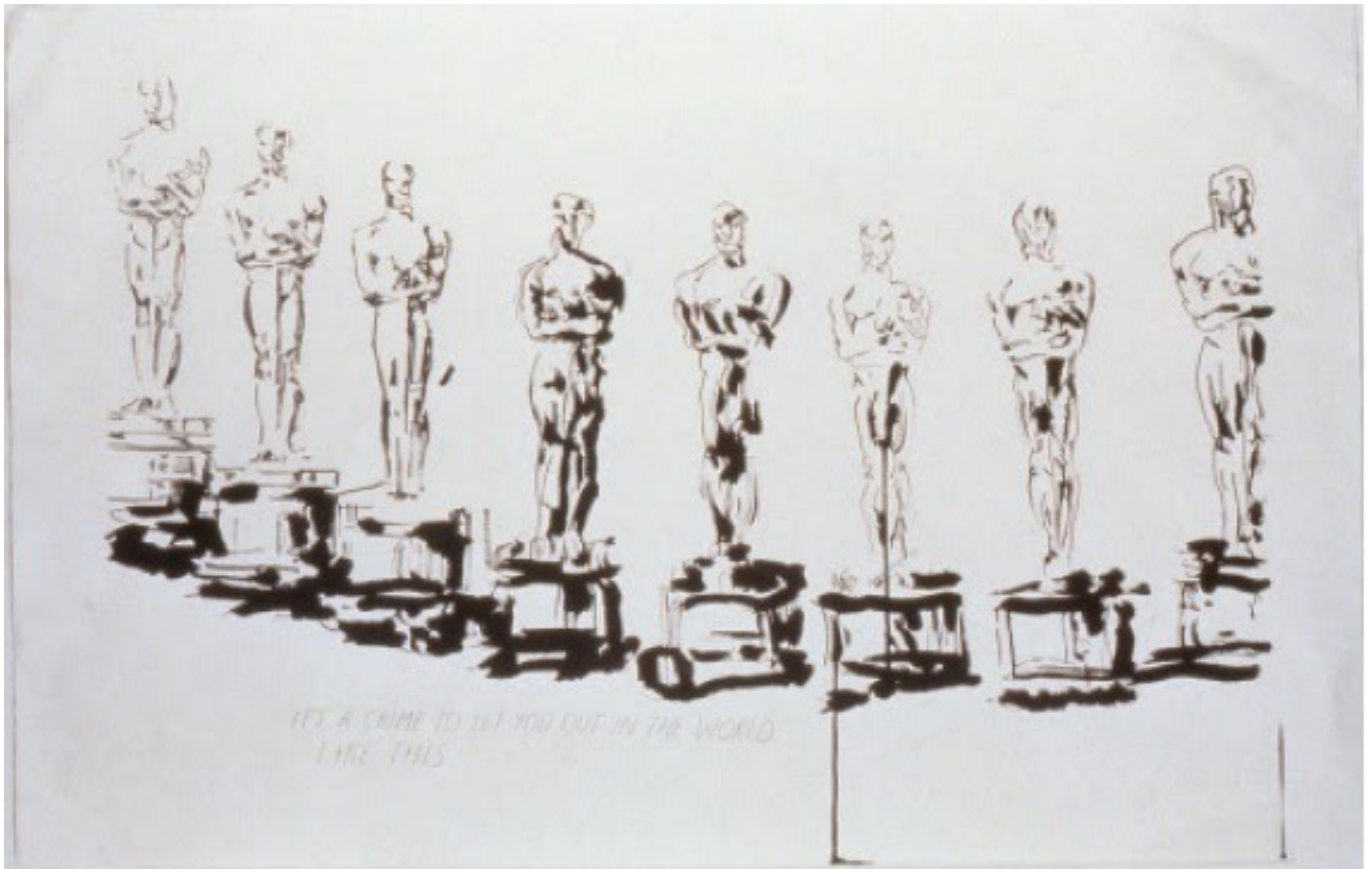


[1]ריימונד

פטיבון, ללא כותרת (חבטה כל כך...), 1999 בקירוב עט ודיו על נייר, 58.4x38.1
אוסף פרטי, באדיבות דיוויד זווינגר

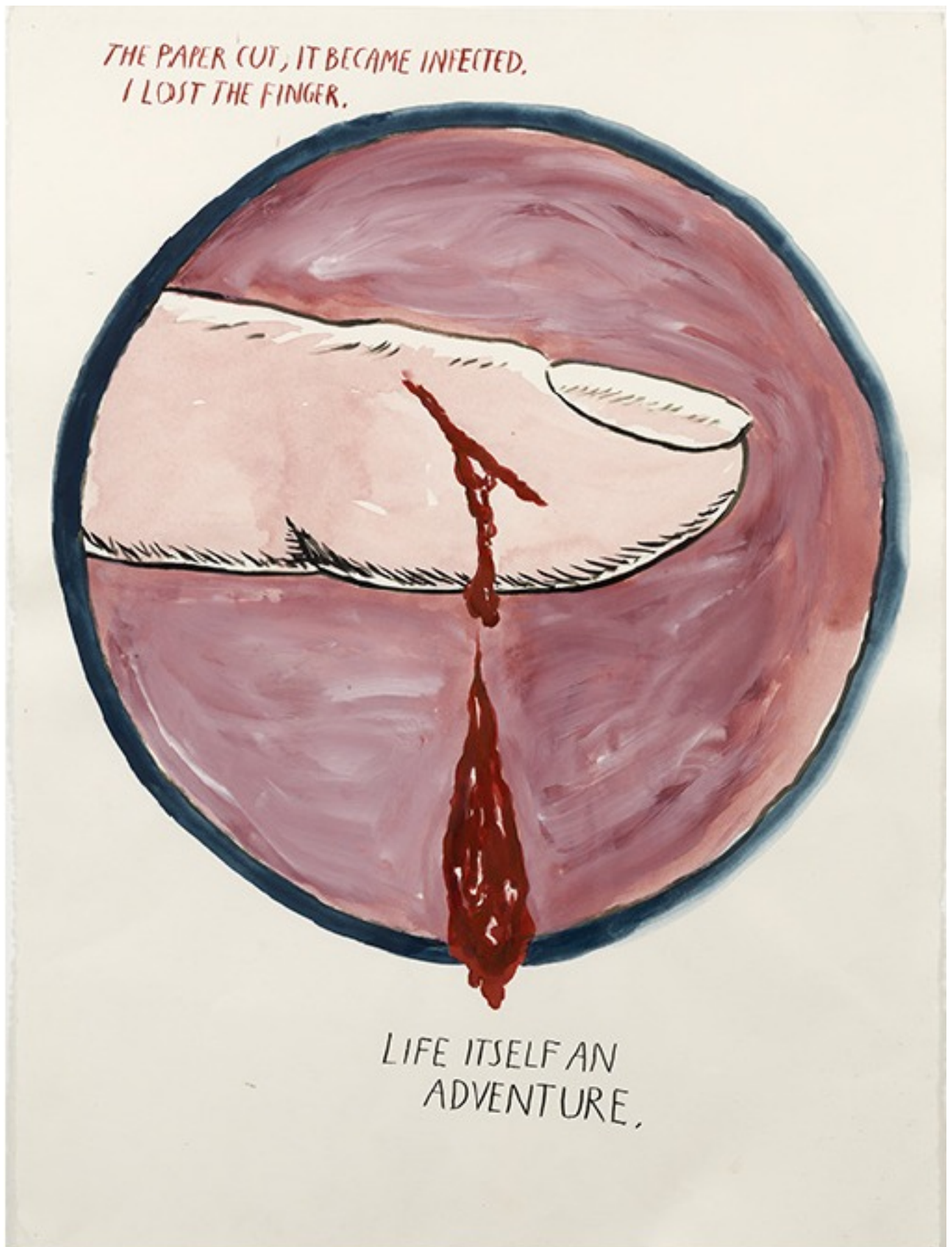


[2] [its a crime.jpg](#)



[3] ריימונד פטיבון, ללא כותרת (זה פשע...) 2000 בקירוב דיו ועט על נייר, 64.5x101
אוסף סם ושנית שוורץ, באדיבות רגן פרוג'קטס, לוס-אנג'לס

[4] [papercut.jpg](#)



[5] ריימונד פטיבון, ללא כותרת (חתך הנייר...) 2004 גואש ודיו על נייר, 76.2x56.8
אוסף פרטי, באדיבות דיוויד זוירנר



<https://www.tohumagazine.com/he/article/%D7%A4%D7%95%D7%93%D7%A7%D7%A1%D7%98-%D7%AA%D7%95%D7%94%D7%95-%D7%A9%D7%99%D7%97%D7%94-%D7%A2%D7%9D-%D7%A8%D7%99%D7%99%D7%9E%D7%95%D7%A0%D7%93-%D7%A4%D7%98%D7%99%D7%91%D7%95%D7%9F>**Source URL:**

Links

- [1] https://tohumagazine.com/sites/default/files/a%20swing_0.jpg
- [2] <https://www.tohumagazine.com/he/file/its-crime.jpg>
- [3] <https://tohumagazine.com/sites/default/files/its%20a%20crime.jpg>
- [4] <https://www.tohumagazine.com/he/file/papercut.jpg>
- [5] <https://tohumagazine.com/sites/default/files/papercut.jpg>